

Catastrophe à Valencia

Comme beaucoup, nous avons été profondément touchés par les inondations de Valencia avec leur cortège de morts, de destructions et de détresses. Et vous avez été nombreux à nous interroger sur le moyen de venir en aide aux victimes. A l'échelle de Contraluz, il est difficile d'intervenir localement et une intervention serait même gênante (même si on peut se demander si elle ne serait pas plus efficace que celle de la Generalitat de Valencia). Néanmoins, nous pouvons tous agir individuellement en soutenant les organismes d'aide et de secours. Voici un lien vers le site de la radio et télévision nationales espagnoles qui répertorie les organismes habilités à intervenir sur place. Vous trouverez les coordonnées bancaires qui vous permettront des dons directs. Si vous éprouvez des difficultés liées à Internet, dites-le nous, nous pourrons vous aider.

<https://www.rtve.es/noticias/ayuda-victimas-de-la-dana/>

Par ailleurs, le conseil d'administration de Contraluz a approuvé le don de 500 euros de l'association pour les sinistrés de Valencia.

Enfin, la recette de notre prochain spectacle Nina et Sérafin (voir plus bas) leur sera intégralement versée.

Projection-rencontre

Cinéma Utopia Manutention, Avignon

Entrée gratuite pour nos adhérents, le jour de cette rencontre

Rétrospective Alejandro Jodorowsky

Six films d'**Alejandro Jodorowsky**, dont deux présentés pour la première fois en version « *director's cut* », ressortent au cinéma le 9 octobre dans des copies restaurées. L'occasion de redécouvrir sur grand écran un cinéma libre, subversif et visionnaire qui a déjoué les codes du réalisme pour mieux atteindre le réel.

Le cinéma Utopia nous donne la possibilité de revoir six des films parmi les plus importants du cinéaste chilien. Nous avons choisi de vous présenter l'une de ses œuvres emblématiques.

La Montagne Sacrée

Alejandro Jodorowsky, 1973

Mardi 26 novembre 2024 à 20h15



***Rencontre avec
Guillermo Nemirovsky,
Enseignant à l'université d'Evry,
Spécialiste des sociétés d'Amérique latine.***

Un homme ressemblant au Christ s'introduit dans une tour et y affronte un maître alchimiste. Après l'avoir vaincu, ce dernier lui fait parcourir les premières étapes d'une initiation, puis lui présente sept personnes qui font partie des puissants de ce monde, chacun d'entre eux étant associé à une planète (au sens astrologique).

Ces hommes et ces femmes sont prêts à tout abandonner pour obtenir le secret de l'immortalité. Le maître leur a promis de les conduire jusqu'aux neuf sages qui le détiennent au sommet de la Montagne Sacrée... ([SensCritique](#))

Pour aller plus loin et préparer la rencontre:

<https://www.bande-a-part.fr/cinema/dossier/magazine-de-cinema-retrospective-alejandro-jodorowsky/>

<https://alarencontreduseptiemeart.com/la-montagne-sacree/>



Ana y Serafin Inquilinos de la periferia

Cie Factoría Los Sanchez
Samedi 30 novembre, 20h30

Au Figuier Pourpre, 5 rue Figuières, Avignon.

La compagnie de théâtre « Factoría Los Sanchez » est une compagnie spécialisée dans le théâtre social, sa création date de 2006.

Dans « Ana y Serafin - Inquilinos de la periferia », le comédien seul en scène nous offre un regard sur l'histoire de l'Espagne des années 60. Il retrace en forme de flashback le parcours de ses parents « Ana et Serafin » de leur vrai nom, qui fuient une Cordoue pauvre et misérable pour se rendre à Barcelone, où ils espèrent retrouver un avenir meilleur. Leur chemin ressemble à celui de tous les migrants, en ce qu'ils ont d'unique et d'universel.

Spectacle Espagnol avec traduction (réalisée par le Bureau de Contraluz)

qui vous parviendra par Internet sous peu.

Réservations: contact@contraluz.fr

La participation est libre mais la recette de notre spectacle sera intégralement versée aux associations qui viennent en aide aux sinistrés des inondations de Valencia.

Le coin des amis

Vous avez pleuré toutes les larmes de votre corps pour avoir raté le spectacle de Daniel Villanova, auquel vous aviez convié Contraluz, en mai dernier et pendant le Festival.

vous avez une occasion unique de vous consoler:

Daniel revient!

Bourougnan speak Molière

Mardi 19 novembre, 20h30

Théâtre Humanum

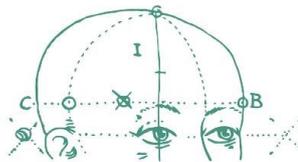
149 rue de la Carreterie - AVIGNON

Prix d'ami pour les Contraluziens
12 euros au lieu de 19.

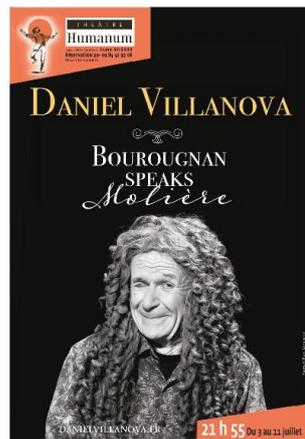
Dites simplement le mot CONTRALUZ au guichet, on vous accueillera à bras ouverts.

Et vous qui avez pleuré de rire, en mai dernier et pendant le Festival, conseillez le spectacle à vos amis.

Librairie
La Mémoire du Monde
lamemoiredumonde@yahoo.fr



Présente



2022 : afin de célébrer les 400 ans de la naissance du grand Molière, le gouvernement français décide d'imposer à la population l'injection d'un mystérieux produit issu des laboratoires Pferza-Maderno, le « Speaking Molière ».

Ce produit va permettre à tous les Français de s'exprimer en vers tout au long de l'année, et « à la façon de Molière », en hommage au génial auteur.

À Bourougnan, la résistance à cette obligation s'organise.

Les salles où Daniel Villanova se produit deviennent des cratères en effervescence, comme cette inoubliable soirée de novembre 2023 à l'Opéra-Comédie de Montpellier (850 entrées), ou encore à la Cigalière de Sérignan (34) en janvier 2024 comble de 500 spectateurs.

Après des tonnerres d'applaudissements qui ne veulent s'estomper, l'artiste annonce sa présence au Festival d'Avignon du 3 au 11 juillet pour 8 représentations exceptionnelles au Théâtre Humanum, 149, rue de la Carreterie, à 21h55, et les visages s'éclaircissent...

Daniel Villanova est un phénomène qui attire tout au long de l'année des milliers de spectateurs. Venez le découvrir, vous n'en reviendrez pas!

«M. Villanova devrait recevoir le Nobel de l'humour» (spectateur-Opéra-Comédie de Montpellier).

DanielVillanova.fr

Tarif : 19 €
Tarif réduit : 15€
Abonné : 13,50€

Réservation : 09 84 42 93 06



DIATRIBE D'AMOUR CONTRE UN HOMME ASSIS
GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ
 TRADUCTION
 RICARDO MONTSERRAT
 avec Catherine Aliás
 mise en scène - Khalida Azaom

Jeudi 21 nov. 2024
19h30
 Sortie de résidence
 Entrée libre
 06 10 45 53 89

SCÈNE D'AVIGNON
THÉÂTRE DES CARMES
 ANDRÉ BENEDETTO

Editions Le temps des cerises

License 14-2021-000543
 Ne peut être utilisé sans autorisation

L'art délivre & L'art des livres

Les éditions des Collemboles s'associent à Michèle Lepeer pour une

EXPOSITION PARTAGÉE

à la **GALERIE DE LA PORTE ROUGE**

10 Rue Thiers, Avignon

du 12 au 30 novembre 2024

pendant le week-end où s'ouvrent

les ateliers d'artistes d'Avignon :

de quoi voyager dans les plaisirs de la création !

du mardi au samedi, 14h-18h

avec ouvertures supplémentaires les dimanches 16 et 24

l'entrée est libre et la sortie le sera aussi !

Michèle
Lepeer
&
éditions des
collemboles

**L'art délivre
L'art
des
livres**

**LA
PORTE
ROUGE**

12 NOVEMBRE > 30 NOVEMBRE 2024
 EXPOSITION • DU MARDI AU DIMANCHE / 14H à 18H
 GALERIE ASSOCIATIVE AVIGNON ATELIERS D'ARTISTES • 10 RUE THIERS, AVIGNON

Michèle et Alice Lepeer ont abondamment traité du thème de l'Amérique latine. Elles ont présenté des expositions et des conférences avec Contraluz.

Les voyages...

Fête des Fleurs de Gerona

MAI 2025 – 3 jours / 2 nuits



Découverte du Pérou

Après le succès de nos huit précédents voyages,

Chili-Bolivie

Après le succès de la troisième édition de ce voyage, nous avons préparé un nouveau voyage avec notre partenaire

Nord Pérou

Spécialement concocté pour Contraluz par nos partenaires locaux, ce circuit original propose de visiter le Nord du Pérou, une région aux paysages extraordinaires et à l'incroyable richesse archéologique,



Programmes sur demande: contact@contraluz.fr

Les cours d'Espagnol

Dispensés par un enseignant d'Espagnol, ces cours sont divisés en deux niveaux : **Débutant** pour une découverte de la langue, **Perfectionnement** pour ceux qui dominent déjà les bases. Les cours peuvent être utilement complétés par les **Tertulias**.



**Tous les mercredis de 18h30 à 19h30 (cours débutants)
ou de 19h30 à 20h 30 (cours perfectionnement)**

à la Ligue de l'Enseignement, 5, rue Adrien Marcel, Avignon

pour 30 h de cours (plus adhésion) **Etudiants/chômeurs**: 195€ pour 30 h de cours (plus adhésion)

Renseignements: 06 62 19 84 16

Les Tertulias

Des conversations en Espagnol animées par un « natif » hispanique pour appliquer ce que vous avez appris dans les cours ou pratiquer et maintenir vivace votre Espagnol.

les mardis de 18h00 à 19h30 Bar le Domus, Cours Jean Jaurès, Avignon

Participation gratuite après l'adhésion à l'association.

Renseignements au 06 63 49 21 83



Contraluz est partenaire des Amis du Théâtre Populaire d'Avignon. Les adhérents de notre association peuvent donc réserver des places de spectacle à prix réduit et les retirer avec leur carte d'adhésion à Contraluz, au guichet de la salle de spectacle. Les adhérents de Contraluz intéressés sont invités à réserver rapidement au numéro des ATP où on leur indiquera la marche à suivre: **04 86 81 61 97**

Pensez que notre association vit par la force de ses adhérents. Adhérez ou re-adhérez, le succès en dépend. L'adhésion donne droit, sur présentation de la carte, à la gratuité aux films présentés par l'association.

Un grand merci à tous et à bientôt pour un prochain courrier.

Contraluz: 5 rue Adrien MARCEL, CS 40163, 84918 AVIGNON CEDEX 9 06 63 49 21 83; contact@contraluz.fr

<https://contraluz.fr/>

<https://www.facebook.com/Contraluz-387541347939534/>