

Chers amis,

Quelle belle projection-rencontre que celle de **Carmen y Lola**, au cinéma Utopia! Non seulement le film était exceptionnel (il passe toujours, ne le ratez pas!), non seulement le débat fut vif et riche grâce à **Meritxel de la Huerga** mais nous avons aussi eu la preuve qu'il faut toujours rester jusqu'à la fin d'une rencontre: **Tchoune** et **Christelle** nous ont offert une série de rumbas pleines d'émotion. Cela nous a donné l'envie d'approfondir le thème du monde gitan; on y travaille déjà.

C'est devant une salle comble que s'est exprimée **Magali Dumousseau**, lors de la conférence sur les artistes et la mémoire historique, en Espagne. Décidément, Franco suscite toujours autant de passion et d'intérêt.

Novembre fut très «société et civilisation», décembre sera plus littéraire: c'est un cycle de projections consacré au **Cinéma et à la littérature** qui nous occupera jusqu'aux fêtes; rendez-vous, tout d'abord, avec Borges et Antonio Machado puis ensuite, avec les réalisateurs lors d'une soirée festive faite de débats, de lectures, de chansons et, bien sûr, de gastronomie hispanique, à la **Maison de la Poésie**; enfin, un vrai cadeau de Noël sous la forme d'un film formidable et exaltant, mettant en scène les poètes argentins et uruguayens, **El lado oscuro del corazón**, qui nous apprendra comment les femmes peuvent voler!

Et, comme il n'est pas interdit de penser au printemps au cœur de l'automne, n'oubliez pas de réserver votre place pour le voyage à Gérone, en mai prochain.

¿Qué pasa?

Participer, c'est bien mais une des façons de soutenir l'association est aussi d'adhérer; il semblerait que quelques uns d'entre vous ne l'aient pas encore fait, alors...

**C'est le moment d'adhérer!**  
(bulletin à la fin de la lettre)

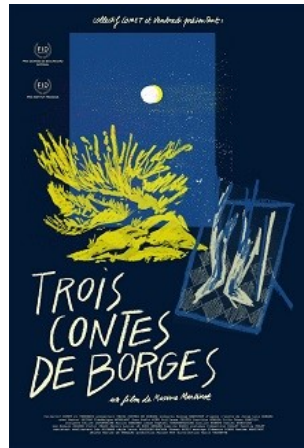
**¡Hasta pronto!**

## Cinéma et Littérature

### Rencontres-Projections Cinéma Utopia, Maison de la Poésie

Mardi 04 décembre 2018 à 18h15

Cinéma Utopia Manutention



cité scolaire **in-stal**

## Trois contes de Borges

film réalisé par Maxime Martinot

### En présence du réalisateur

Les Trois contes de Borges adaptent, dans leur langue originale, trois textes du célèbre écrivain argentin Jorge Luis Borges : El otro, El disco et El libro de arena. Trois récits fantastiques où se monnaient les objets de l'éternité qui, à portée de main, mettent en péril nos rapports au temps, à l'image, au langage.

Un florilège de critiques: <http://www.allocine.fr/film/fichefilm-235817/critiques/presse/>



Jeudi 6 décembre 2018 à 18h15

**Attention: au cinéma Utopia-République, rue Figuière.**

## Serge Pey

### ou la boîte à lettre du cimetière

film documentaire réalisé par Francis Fourcou.

### En présence du réalisateur

Avec Serge Pey, la poésie est debout, la poésie est le pain des pauvres... Avec lui, la poésie tape du pied et marche... et nous suivons sa marche de la poésie, de Toulouse jusqu'à la tombe du poète Antonio Machado, à Collioure. Pas à pas, le long du Canal, sur les hauteurs ventées des châteaux cathares, dans les plaines où s'élevaient les camps d'internement de Bram, de Rivesaltes ou d'Argelès sur Mer, nous parcourons les chemins de sa mémoire, jusqu'à cette tombe, où, depuis longtemps une boîte aux lettres recueille les messages du Monde entier... Lettres intimes, politiques, poétiques, y fleurissent comme des bouquets de Toussaint,... Ces messages d'espoir il n'y a que les poètes qui peuvent les ouvrir, il n'y a que les humanités d'espoir qui peuvent y répondre.

Jeudi 6 décembre 2018 à 19h30

### Soirée Cinéma et Littérature

Débats, lectures, chansons, gastronomie...

Ceux qui croient aux miracles doivent connaître la Maison de la Poésie d'Avignon! Si vous ne la connaissez pas, vous serez convertis! Imaginez-vous, une Maison consacrée à la Poésie sous toutes ses formes, au cœur d'Avignon, en un temps de consumérisme effréné où même les Gilets Jaunes font relâche pour qu'on puisse profiter du Black Friday! L'équipe qui l'anime milite pour une Poésie vivante, palpante, palpable, comestible, loin des constipations formelles et empruntées. A Contraluz, cela nous convient tout à fait!



6, rue Figuière (en face d'Utopia République)



Dans le cadre du cycle Cinéma et littérature organisé en collaboration avec le cinéma Utopia nous invitons les réalisateurs **Francis Fourcou** et **Maxime Martinot**. A l'issue de la projection de **Serge Pey** (cinéma Utopia République), nous continuerons la soirée de l'autre côté de la rue Figuière, à **La Maison de la Poésie**. Qu'est-ce qui pousse un cinéaste à s'appuyer sur une création littéraire? Qu'est-ce que le cinéma apporte au texte? En quoi la littérature enrichit-elle la création cinématographique? Deux cinéastes qui, de façon totalement différente, ont fait le choix de la littérature hispanique, essaieront de répondre à ces questions à partir de leur expérience personnelle et de leur connaissance du cinéma. Des **lectures et des chansons** rendront présents les auteurs: José Luis Borges et Antonio Machado. **Grignotage hispanique** à l'issue de la rencontre!

Entrée Libre

Maison de la Poésie



Jeudi 13 décembre 2018 à 20h15

Cinéma Utopia Manutention

# El lado oscuro del corazón

Film argentin D'Eliseo Subiela (1992).

**Présenté par Martin Lombardo**

écrivain argentin et Maître de Conférences à l'Université Savoie Mont Blanc

A Buenos Aires, un jeune poète du nom de Oliverio mène une vie de bohème qui le contraint parfois à vendre ses idées à une agence de publicité. Le reste du temps, il échange des poèmes amoureux contre des steaks auprès du patron d'un resto populaire, ou bien demande l'aumône pour quelques stances déclamées à des automobilistes. Ce personnage représente une étape de la vie du réalisateur à l'heure où lui aussi était en quête de la partenaire idéale. Les femmes, Oliverio les aime toutes et aime tout d'elles. Mais il lui est impossible d'excuser une incapacité, à ses yeux fondamentale chez une femme, celle de ne pouvoir voler ... s'envoler avec lui. Cette recherche le conduit à traverser le Rio de La Plata. Dans un bar, il rencontre Ana dont il finit par s'éprendre. Elle seule sera capable de lui faire découvrir le côté obscur de son cœur.

Amour, érotisme, imagination, poésie: ils représentent la fureur de vivre, pour échapper à la mort et au néant. C'est pourquoi, «Le côté obscur du cœur» constitue, comme l'a écrit le 'Frankfurter Rundschau', «l'un des rares films qui admette les sentiments sans les remettre en question avec scepticisme».

Un film d'amour moderne, donc, qui défend sa position avec opiniâtreté.

## Voyages

# FETE DES FLEURS

GERONE ET CATALOGNE

10, 11 et 12 MAI 2019

3 jours/ 2 nuits : 230€

Rétribution au chauffeur : 50 €/par personne

*CONTRALUZ vous propose de découvrir le quartier du Barri Vell, rempli de plantes et de spectaculaires espaces floraux. Cette exposition de fleurs transforme les différents monuments, patios et recoins de la ville en singuliers jardins ornementaux. Le visiteur assiste à un fabuleux concert de couleurs vives et d'arômes pénétrants qui lui permettra de découvrir le patrimoine culturel de cette ville catalane.*

### LE PRIX COMPREND

- Logement en hôtel 3\* avec vue sur mer;
- Chambre double à Tamariu.
- Les petits déjeuners et déjeuners.
- Les entrées et visites prévues au programme.
- Taxes touristiques.

### LE PRIX NE COMPREND PAS

- Le transport en véhicule particulier (Dédommagement pour le conducteur).
- Le déjeuner à Gérone. Les repas du soir.
- Supplément chambre individuelle : 70€ pour le séjour.
- Assurances assistance, rapatriement, annulation.
- Les dépenses personnelles.
- Les boissons.



CONTRALUZ, 5 rue Adrien Marcel, BP 31003 84045 Avignon cedex 9.  
Renseignements et inscriptions: [contact@contraluz.fr](mailto:contact@contraluz.fr) ou 06 63 49 21 83

**Les inscriptions sont ouvertes!!!**



**Nos activités régulières se poursuivent.**

**Tertulias, Tango, Cours d'Espagnol...**



## Tertulias

Des *conversations en Espagnol* animées par un « natif » hispanique pour appliquer ce que vous avez appris dans les cours ou pratiquer et maintenir vivace votre Espagnol.

les mardis de 18h00 à 19h30 **Bar le Wall Street, Place Pie, Avignon**  
Participation gratuite après l'adhésion à l'association.

renseignements au 06 63 49 21 83

## Tango Argentin

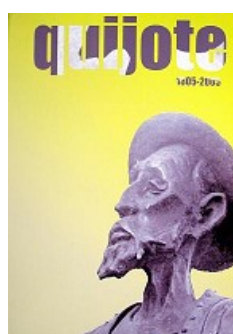
*avec Julio Garrido*

le vendredi de 19h00 à 22h00

Ex-caserne des Pompiers, 116 rue Carreterie, Avignon (entrée rue Muguet)

**PREMIER COURS GRATUIT**

**Des précisions: TANGO-Contraluz**



## Cours d'Espagnol

Dispensés par un enseignant d'Espagnol, ces cours sont divisés en deux niveaux : **Débutant** pour une découverte de la langue, **Perfectionnement** pour ceux qui dominent déjà les bases. Les cours peuvent être utilement complétés par les Tertulias et les stages intensifs

Tous les mercredis de 18h30 à 19h30 ou de 19h30 à 20h 30  
à la Ligue de l'Enseignement, 5,rue Adrien Marcel, Avignon

*Pensez que notre association vit par la force de ses adhérents.*

*Adhérez ou réadhérez, le succès en dépend.*

*L'adhésion donne droit, sur présentation de la carte, à la gratuité aux films présentés par l'association.*

Un grand merci à tous et à bientôt pour un prochain courrier.

Bulletin d'adhésion: <http://www.contraluz.fr/documents/Bulletin-adhesion-2018-2019.pdf>

Contraluz: 5, rue Adrien Marcel, BP 31003 84095 Avignon Cedex 9—Tél: 06 63 49 21 83

[contact@contraluz.fr](mailto:contact@contraluz.fr)

<https://contraluz.fr/>

<https://www.facebook.com/Contraluz-387541347939534/>